

Alcuni interrogativi per riflettere e condividere

- Quale spazio e valore ha la parola di Dio nella mia vita?
- Come mi preparo ad ascoltare o a proclamare la parola di Dio? Cosa si può fare di meglio? Con quali strumenti?
- Quali frutti ha dato l'ascolto delle letture in questi 50 anni?
- La preghiera dei fedeli è espressione della Parola ascoltata e dell'attenzione alla realtà della Chiesa e del mondo?
- Quale è e come è compreso il ruolo del salmo responsoriale?
- Cosa vorresti dire ai sacerdoti riguardo all'omelia?

L'ORDO LECTIONUM MISSÆ (O.L.M.)

Il testo *dell'Ordinamento delle Letture della Messa o Introduzione al Lezionario* pubblicato in edizione latina il 25.05.1969 con delle brevissime premesse, nella seconda edizione del 21.01.1981 offre invece un notevole corpo di "Prænotanda". L'edizione italiana è del 29.09.1982. Eccone l'Indice:

PROEMIO

Cap. I - Principi generali per la celebrazione liturgica della parola di Dio

1. Alcune premesse:
 - a. Importanza della parola di Dio nella celebrazione liturgica
 - b. I termini usati per indicare la parola di Dio
 - c. Il significato liturgico della parola di Dio
2. La celebrazione liturgica della parola di Dio:
 - a. Caratteristiche della parola di Dio nella celebrazione liturgica
 - b. La parola di Dio nell'economia della salvezza
 - c. La parola di Dio nella partecipazione liturgica dei fedeli
3. La parola di Dio nella vita del popolo dell'alleanza:
 - a. La parola di Dio nella vita della Chiesa
 - b. La parola di Dio nell'esposizione che ne fa la Chiesa
 - c. Relazione tra la parola di Dio proclamata e l'azione dello Spirito Santo
 - d. L'intimo nesso della parola di Dio con il mistero eucaristico

PARTE I: La Parola di Dio nella Celebrazione della Messa

Cap. II: La celebrazione della liturgia della parola nella Messa

1. Elementi della liturgia della parola e riti rispettivi: *Le letture bibliche - Il salmo responsoriale - L'acclamazione prima della lettura del vangelo - L'omelia - Il silenzio - La professione di fede - La preghiera universale o preghiera dei fedeli*

2. Cose richieste per una degna celebrazione della liturgia della parola
 - a. Il luogo per la proclamazione della parola di Dio
 - b. I libri per la proclamazione della parola di Dio nella celebrazione

Cap. III: Uffici e ministeri nella celebrazione della liturgia della parola nella Messa

1. Compito di colui che presiede nella liturgia della parola
2. Compito dei fedeli nella liturgia della parola
3. Ministeri vari nella liturgia della parola (*presbitero, diacono, lettore, salmista, cantore, commentatore, ecc.*)

PARTE II: Struttura e ordinamento delle letture della Messa

Cap. IV - Ordinamento generale delle letture della Messa

1. Scopo pastorale dell'O.L.M.
2. Criteri per la struttura dell'O.L.M.:
 - a. Scelta dei testi
 - b. Ordinamento del Lezionario domenicale e festivo
 - c. Ordinamento del Lezionario feriale
 - d. Il Lezionario per le celebrazioni dei santi
 - e. Il Lezionario per le Messe rituali, per varie necessità, votive e dei defunti
 - f. Criteri fondamentali per la scelta e l'ordinamento delle letture: *Libri riservati a determinati tempi liturgici - Lunghezza dei testi - Testi biblici particolarmente difficili - Omissione di alcuni versetti*
3. Criteri per l'uso dell'O.L.M.:
 - a. Facoltà di scelta di alcuni testi: *Le due letture prima del Vangelo - Forma lunga e forma breve - Proposta di due testi - Letture per le ferie - Celebrazione dei santi - Le altre parti dell'O.L.M.*
 - b. Il salmo responsoriale e il canto al Vangelo

Cap. V - Descrizione dell'O.L.M.

1. Tempo di Avvento: Domeniche e Ferie (= giorni feriali); 2. Tempo di Natale: Solennità, Feste, Domeniche e Ferie; 3. Tempo di Quaresima: Domeniche e Ferie; 4. Triduo sacro e Tempo di Pasqua: Triduo pasquale – Domeniche e Ferie; Solennità: Ascensione e Pentecoste; 5. Tempo Ordinario: Ordinamento e scelta dei testi - Letture domenicali (*Vangeli, Letture dell'Antico Testamento, Letture dell'Apostolo*) - Letture per le solennità del Signore nel Tempo Ordinario - Letture feriali (*Vangeli - Prima lettura*)

Cap. VI - Adattamenti, versione e apparato dell'O.L.M.

1. Adattamenti e versione
2. Apparato delle singole letture (Indicazione del testo, Titolo, "Incipit", Acclamazione finale.